

KAMU  
MASIH  
MARAH  
PADA KU?

MARAH?



AKU MALAH  
BANGGA  
PADAMU...







RELA  
BERKORBAN  
SAMPAI  
SEPERTI INI  
DEMI  
MENJALANKAN  
TUGASMU...

JADI, BUAT  
APA AKU  
MARAH  
PADAMU MAS

ARUS...



AYAHKU  
SAJA SAMPAI  
RELA  
MELIANGKAN  
WAKTU LINTUK  
DATANG  
KE SINI...





I-IYA  
ELLY,  
TERIMA  
KASIH...





YAH,  
HABISNYA  
WAKTU  
ITU KAN...

SSST!  
SUDAPLAH...



YANG  
SUDAH YA  
SUDAH



SADAYU,  
YANG PENTING  
KAMU SUDAH  
MEMBUKTIKAN  
PADAKU...

LUPAKAN  
PERSOALAN  
KITA YANG  
KEMARIN YA...



# CURSE OF TOMORROW

Created by  
**THOMA PRAYOGA**



[Redacted text]

[Redacted text]

[Redacted text]











TING!

FILHH...







KALI...

KALI  
SUDAH  
KEMBALI?



TENTU  
SAJA...

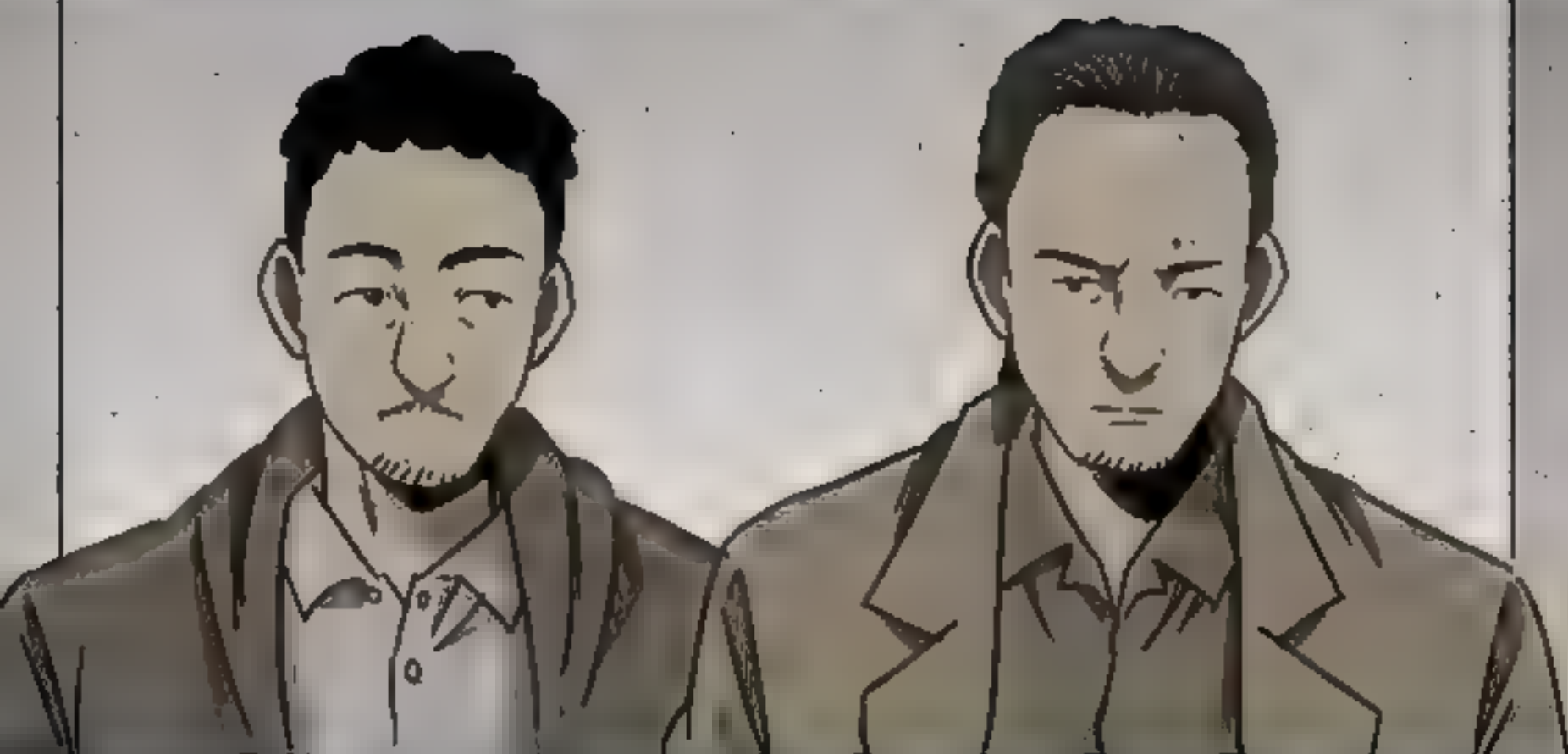
SEMINGGU  
LEBIH DI

LEDI DI  
RUMAH  
SAKIT SUDAH  
CIKUP  
MEMBLIATKU  
MLAK...









APA  
KABAR?  
OMONG-  
OMONG  
AKU INGIN  
MENGLICAPKAN  
TERIMA  
KASIH...



AKU  
BAIK  
SAJA...

SAMA-SAMA,  
LAGIPULA ITU  
SUDAH MENJADI  
TUGASKU...




ADA  
YANG INGIN  
AKU  
TANYAKAN...

A black and white comic panel showing two men from behind, walking away in a hallway. The man on the left is wearing a long coat, and the man on the right is wearing a hoodie and pants. The hallway has vertical lines representing walls and a horizontal line representing the floor. A speech bubble is above the man in the hoodie, and a large speech bubble is in the bottom left corner.


SOAL?

KENAPA  
KALU  
BERBOHONG?  
AKU YAKIN  
KALU TAHU  
KEBENARANNYA,  
SOAL AKU  
DAN PARA  
PENCULIK ITU...





AH, ITU...  
ENTAHLAH...



MUNGKIN  
AKU HANYA  
MERASA  
PERNAH  
ADA DI  
POSISIMU...

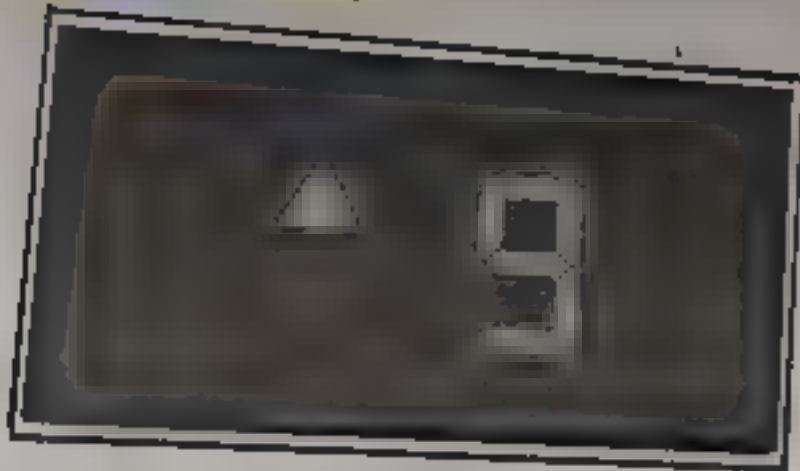


YAH, AKU  
TALI SEMUA  
ORANG  
PERNAH  
MELAKUKAN  
KESALAHAN...



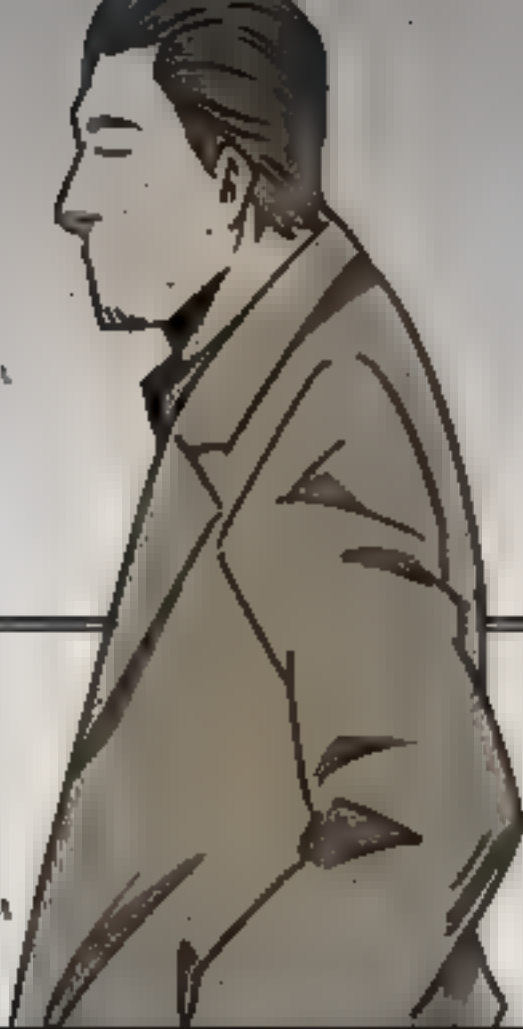
APALAGI,  
DALAM  
PROFESI  
KITA...

TING!



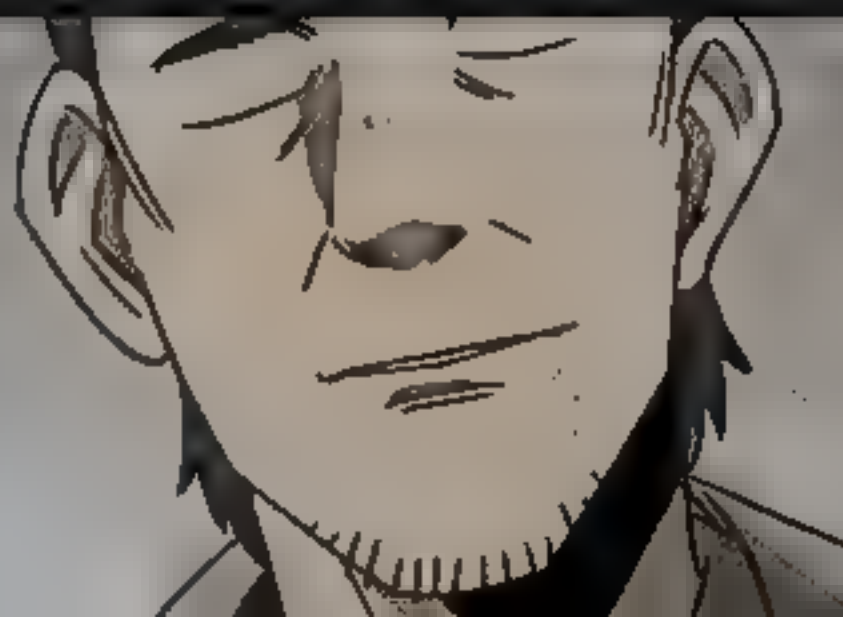
AH,  
SEPERTINYA  
AKU SUDAH  
HARUS  
TURUN.

TUNGGU DULU,  
AKU TIDAK  
MENGETI  
MAKSUDMU...



HMM...

ANGGAP  
SAJA, KAU  
BERHILANG  
BUDI  
PADAKU...







SUATU  
SAAT NANTI  
KALAU  
AKU BUTUH  
BANTUANMU  
AKU HARAP  
KAU HADIR  
SAAT ITU...

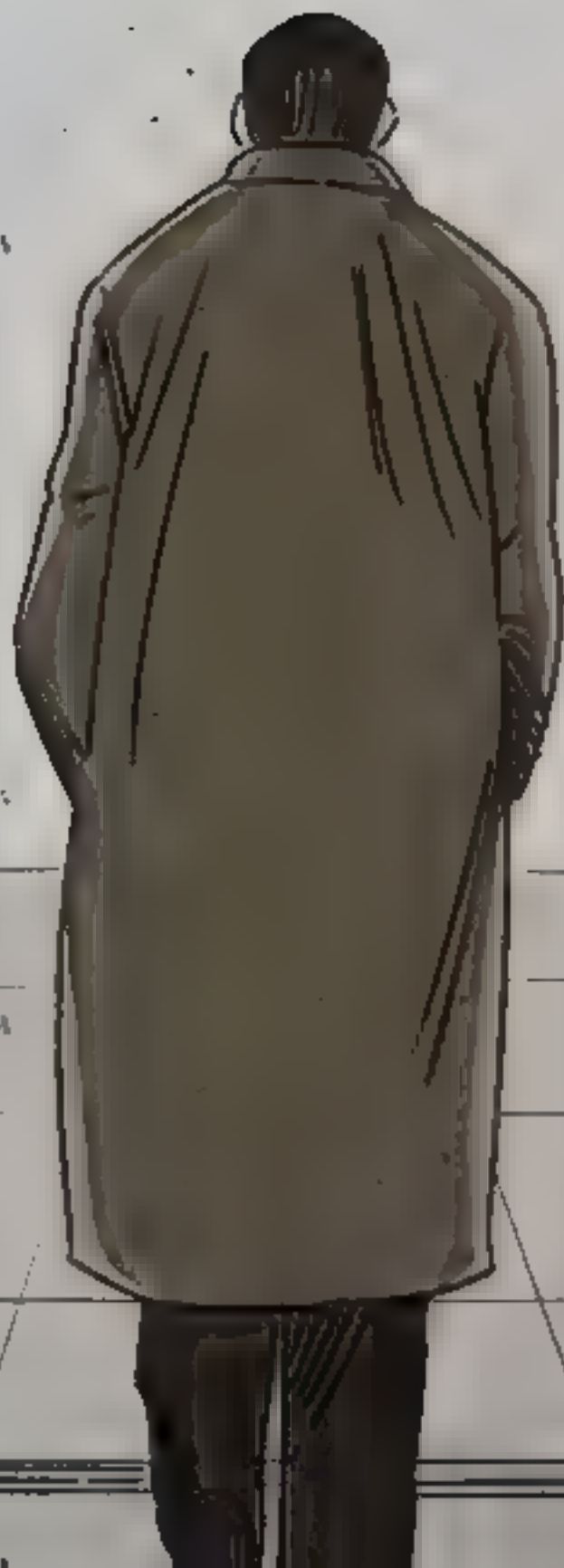


OH,  
SATU  
LAGI...



KAPAN-  
KAPAN  
TEMANI AKU  
KE BAR YA...

AKU BELUM  
BEGITU TAU  
DI MANA BAR  
YANG OKE  
DI KOTA INI...



SAMPAI  
JUMPA...

YA...







KRSSK

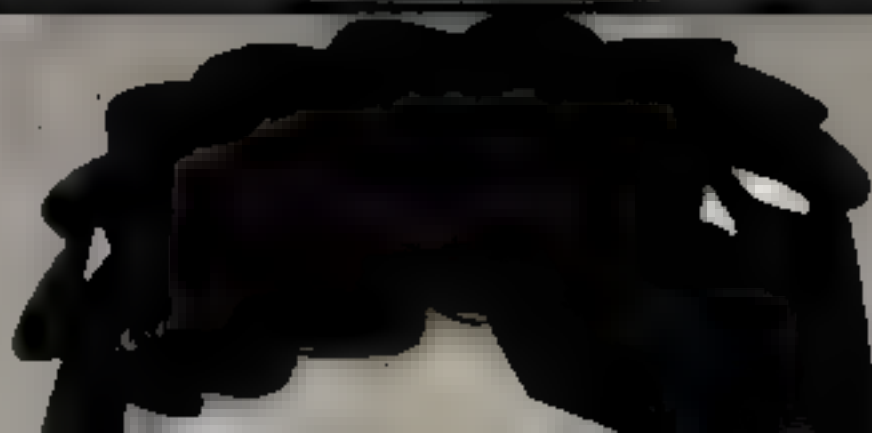
DIHARAP  
SECEPATNYA  
ANDA MENUJU  
LOKASI  
KEJADIAN...

BAIK,  
LAPORAN  
DITERIMA...  
AKU AKAN  
SEGERA  
MENUJU

LOKASI...

OKE,  
SAATNYA  
BERTUGAS!









# POLRES CARAKA

TOK





YA,  
MASUKLAH  
ARUS...





SELAMAT  
PAGI, PAK!

PAGI,  
ARLIS...



SILAHKAN  
DUDUK...

APA  
KABAR?  
BAGAIMANA  
KODISIMLI?



TERIMA  
KASIH,  
PAK...

SAYA  
MERASA  
SUDAH  
SANGAT  
BAIK...



BAGUS,  
AKU SENANG  
MENDENGAR-  
NYA...



HAHAHA,  
SAYA JUGA  
BOSAN  
DI RUMAH  
SAKIT  
TERUS...



NGOMONG-  
NGOMONG,  
SAYA INGIN  
BERTERIMA  
KASIH ATAS  
APA YANG  
TELAH KAMU  
LAKUKAN...

KERJA  
BAGUS!







SAYA  
BANGGA...

PAK  
WALIKOTA  
SAMPAI  
MENGLICAPKAN  
SELAMAT  
UNTUK KITA...



KALAU  
KERJAMU  
TERUS  
SEPERTI  
INI, KAU  
BISA SAJA  
SECEPATNYA  
NAIK  
PANGKAT...

AH,  
ITU TERLALU  
BERLEBIHAN  
PAK...

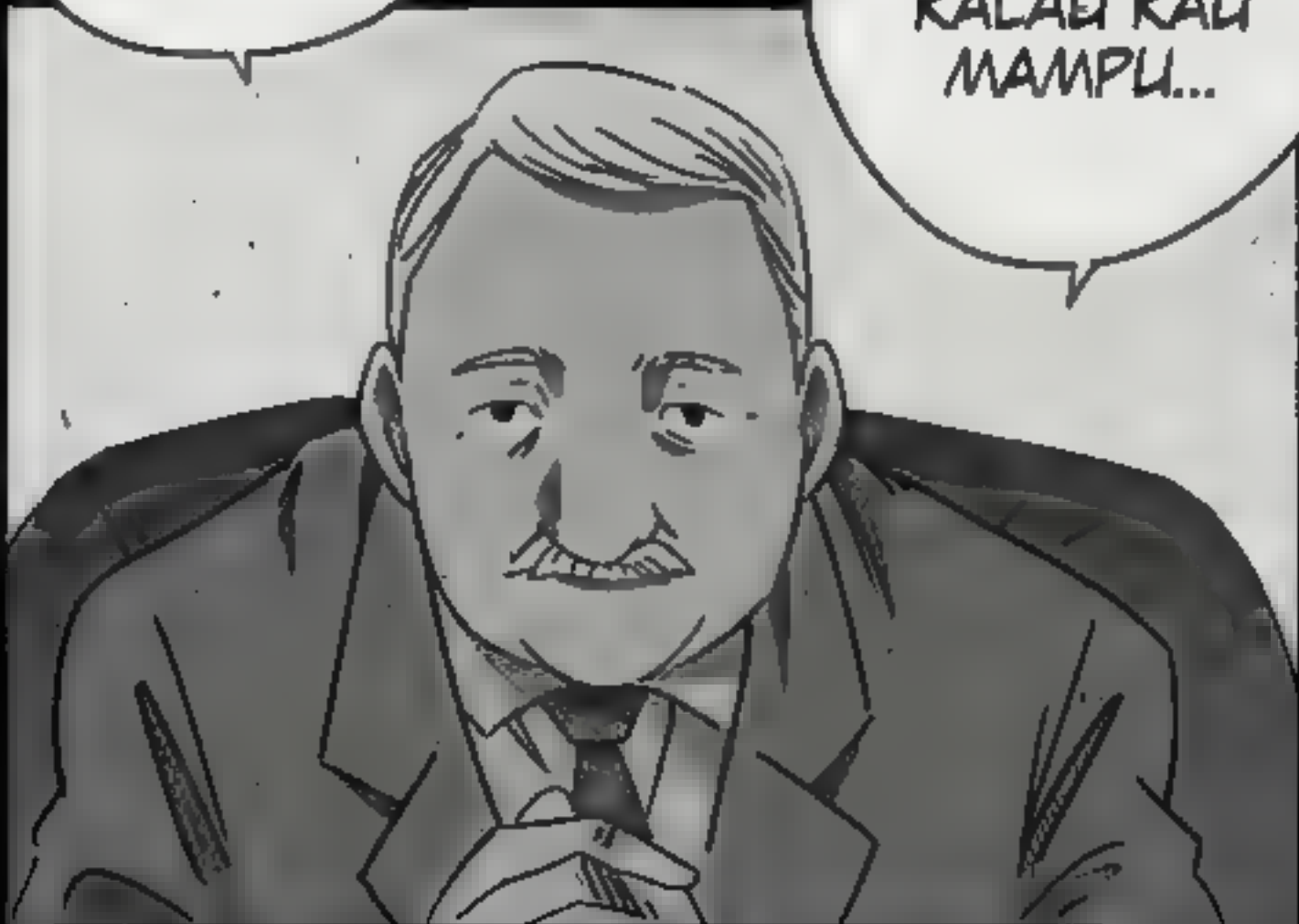
SAYA  
BELUM SIAP  
DAN MERASA  
BELUM  
PANTAS...





PANTASKAN  
DIRIMU  
ARUS...

TUNJUKKAN  
KALAU KAU  
MAMPU...



B-BAIK

PAK,  
SAYA AKAN  
BERUSAHA...



INI  
SEMUA

KARENA  
SI ORANG  
PINDAHAN  
ITU...

ENTAH  
AKU HARUS  
SENANG  
ATAU  
TIDAK...

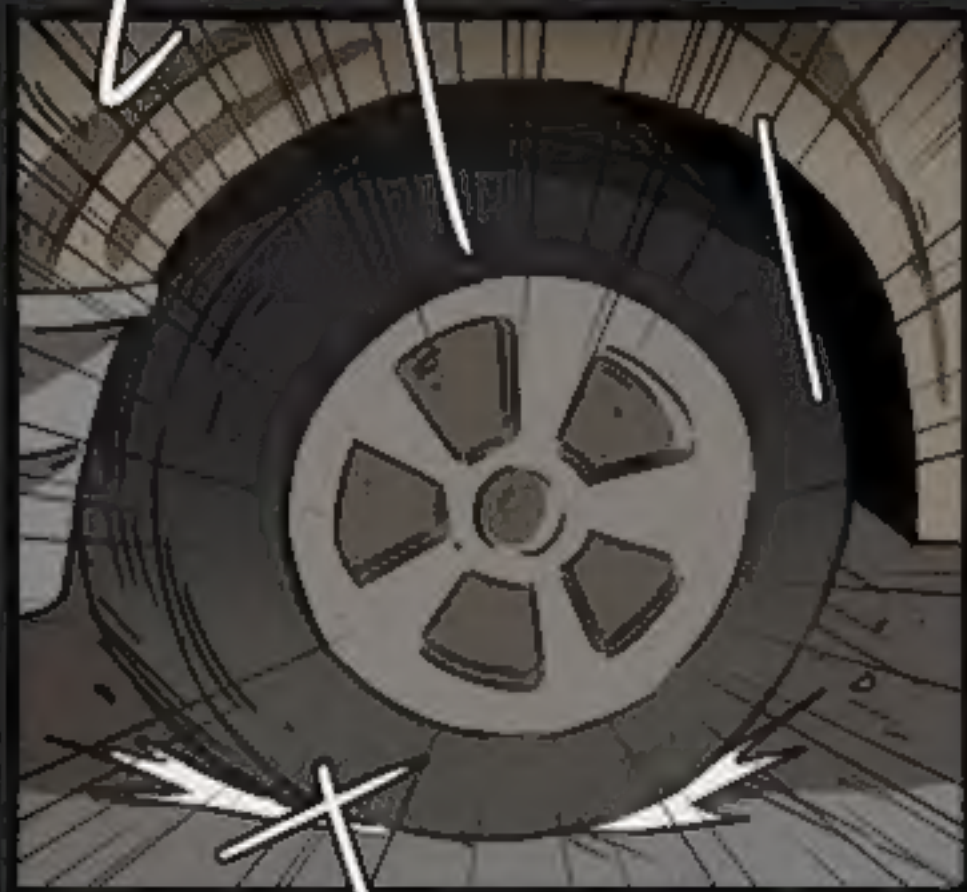






**ASTAGA!!**

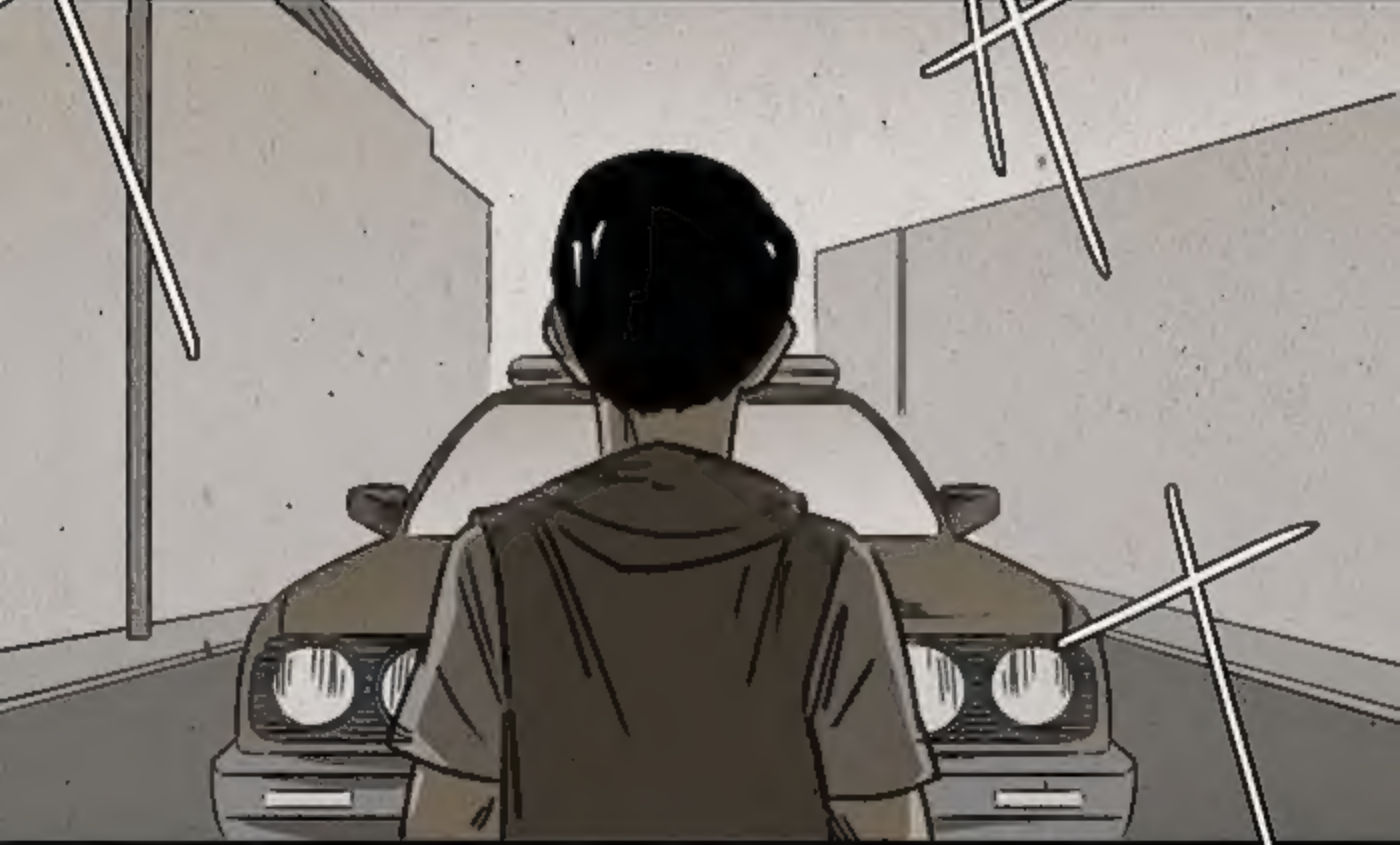




HAMPIR  
SAJA...







Komik ini adalah karya fiksi.

Segala bentuk atribut dan prosedur hukum dalam komik ini tidak mencerminkan hukum dan kepolisian Indonesia.